

	<p>Objekt: Felsiges Meeresufer</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Sammlung: Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz</p> <p>Inventarnummer: SFPM-CBS/3</p>
--	---

## Beschreibung

Gottlieb Biermann wurde in Berlin geboren und studierte dort ab 1840 an der Akademie der Künste. 1851/52 war er ein Schüler des französischen Malers Léon Cogniets in Paris. Anschließend ging er bis 1854 nach Rom und kehrte daraufhin wieder zurück in seine Geburtsstadt.

## Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand  
Maße: HxB 42 x 57 cm

## Ereignisse

Gemalt wann 1860  
wer Gottlieb Biermann (1824-1908)  
wo

[Geographischer wann  
Bezug]  
wer  
wo Schloss Branitz

[Person- wann  
Körperschaft-  
Bezug]  
wer Gottlieb Biermann (1824-1908)

## Schlagworte

- Felsen
- Gemälde
- Landschaft
- Landschaftsmalerei
- Meer
- Ufer

## Literatur

- Fuchsgruber, Lukas (2015): Biermann, Gottlieb (Wilhelm Emil) In: Savoy, Bénédicte und Nerlich, France (Hrsg.): Pariser Lehrjahre. Ein Lexikon zur Ausbildung deutscher Maler in der französischen Hauptstadt. Band 2: 1843–1870.. Berlin/Boston