

	<p>Tárgyak: Kleine Ruine in Gebirgslandschaft</p> <p>Intézmény: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Gyűjtemények: Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz</p> <p>Leltári szám: SFPM-CBS/511</p>
--	---

Leírás

Cottbus besitzt mit 211 Arbeiten den größten Sammlungsbestand von Werken des deutschen Malers Hugo Paul Harrer, der viele Jahre in Italien verbrachte. In der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts war Harrer ein wichtiger Vertreter der Architektur- und Landschaftsmalerei und auf vielen deutschen Kunstausstellungen vertreten.

Alapadatok

Anyag/ Technika: Öl
Méretek: HxB 25.9 x 29.8 cm

Események

Festmény készítése mikor 1864
ki Hugo Paul Harrer (1836-1876)
hol
[Földrajzi vonatkozás] mikor
ki
hol Schloss Branitz
[Kapcsolódó személyek/ intézmények] mikor

ki Hugo Paul Harrer (1836-1876)
hol

Kulcsszavak

- festmény
- hegyvidék
- rom
- táj

Szakirodalom

- Katschmanowski, Christian (2022): Hugo Paul Harrer (1836-1876), In: Jahrbuch für Brandenburgische Landesgeschichte, Bd. 73. Berlin, S. 123, 131, 135