

	<p>Object: Kleine Ruine in Gebirgslandschaft</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz</p> <p>Inventory number: SFPM-CBS/511</p>
--	---

## Description

Cottbus besitzt mit 211 Arbeiten den größten Sammlungsbestand von Werken des deutschen Malers Hugo Paul Harrer, der viele Jahre in Italien verbrachte. In der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts war Harrer ein wichtiger Vertreter der Architektur- und Landschaftsmalerei und auf vielen deutschen Kunstaustellungen vertreten.

## Basic data

Material/Technique:	Öl
Measurements:	HxB 25.9 x 29.8 cm

## Events

Painted	When	1864
	Who	Hugo Paul Harrer (1836-1876)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Schloss Branitz
[Relation to person or institution]	When	

Who Hugo Paul Harrer (1836-1876)

Where

## Keywords

- Landscape
- Mountain range
- Painting
- Ruins

## Literature

- Katschmanowski, Christian (2022): Hugo Paul Harrer (1836-1876), In: Jahrbuch für Brandenburgische Landesgeschichte, Bd. 73. Berlin, S. 123, 131, 135