

	<p>Objekt: Kleine Ruine in Gebirgslandschaft</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Sammlung: Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz</p> <p>Inventarnummer: SFPM-CBS/511</p>
--	---

Beschreibung

Cottbus besitzt mit 211 Arbeiten den größten Sammlungsbestand von Werken des deutschen Malers Hugo Paul Harrer, der viele Jahre in Italien verbrachte. In der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts war Harrer ein wichtiger Vertreter der Architektur- und Landschaftsmalerei und auf vielen deutschen Kunstausstellungen vertreten.

Grunddaten

Material/Technik:

Öl

Maße:

HxB 25.9 x 29.8 cm

Ereignisse

Gemalt wann 1864
wer Hugo Harrer (1836-1876)
wo

[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Schloss Branitz

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]
wer Hugo Harrer (1836-1876)

Schlagworte

- Gebirge
- Gemälde
- Landschaft
- Ruine

Literatur

- Katschmanowski, Christian (2022): Hugo Paul Harrer (1836-1876), In: Jahrbuch für Brandenburgische Landesgeschichte, Bd. 73. Berlin, S. 123, 131, 135