

	<p>Tárgyak: Blick aus einer geöffneten Balkontür auf Felsen und Meer</p> <p>Intézmény: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Gyűjtemények: Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz</p> <p>Leltári szám: SFPM-CBS/496</p>
--	--

Leírás

Das Gemälde wurde Hugo Paul Harrer zugeschrieben. Die Stadt Cottbus besitzt mit 211 Arbeiten den größten Sammlungsbestand an Werken des aus Eberswalde in Brandenburg stammenden Malers, der viele Jahre in Italien verbrachte. In der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts war er ein wichtiger Vertreter der Architektur- und Landschaftsmalerei und auf vielen deutschen Kunstausstellungen vertreten.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Öl

Méretek:

H x B 39,3 x 30,8 cm

Események

Festmény
készítése mikor 1860

ki
hol Hugo Paul Harrer

[Földrajzi
vonatkozás] mikor

ki
hol Schloss Branitz

[Földrajzi
vonatkozás] mikor

[Kapcsolódó
személyek/
intézmények]

ki
hol Olaszország
mikor

ki Hugo Paul Harrer
hol

Kulcsszavak

- Ausblick
- Felsen
- erkély
- festmény
- olajfestés
- tenger

Szakirodalom

- Katschmanowski, Christian (2022): Hugo Paul Harrer (1836-1876), In: Jahrbuch für Brandenburgische Landesgeschichte, Bd. 73. Berlin, S. 123, 126, 130- 132