

	<p>Object: Eisfeld, Albert (zugeschrieben): Die Nikolaikirche zu Brandenburg (Havel), um 1845</p> <p>Museum: Stadtmuseum Brandenburg an der Havel Ritterstraße 96 14770 Brandenburg an der Havel 03381-584501 museum@stadt-brandenburg.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: V00174KaGe</p>
--	--

## Description

Dargestellt ist in weiter Landschaft und von Bäumen gerahmt unter heiteren Himmel die damals völlig solitär stehende Nikolaikirche, eine vor dem Plauer Tor außerhalb der Stadtbefestigung südlich der Altstadt gelegene Pfarrkirche Brandenburgs (Havel). Die Zuschreibung an Albert Eisfeld (tätig in Brandenburg an der Havel 1840/1865) erfolgt aufgrund der malerischen Pinselführung, der duftigen Wolkenbehandlung, der Bäume und der immer etwas aufgereihten kleinen Staffage, hier eine Frau mit zwei Kindern. Außerdem ist bei dem Maler ein ausgeprägtes Interesse an den mittelalterlichen Bauten der Stadt festzustellen, die er immer unter Einbeziehung einer landschaftlich geprägten Umgebung darstellt wie etwa die Petrikapelle oder die Marienkirche auf dem Harlunger Berg. Das Gemälde ist nicht signiert und nicht datiert. Sein Zustand ist gut. (ib)

Das Gemälde wurde dem Museum aus Privatbesitz geschenkt.

### Literatur:

Vgl. Geiseler, Udo; Heß, Klaus (Hg.): Brandenburg an der Havel. Lexikon zur Stadtgeschichte, Berlin 2008, S. 261f. (zum Motiv).

## Basic data

Material/Technique:

Öl auf auf Holz, gerahmt

Measurements:

Bildgröße: Höhe 19,5 cm, Breite 23,1 cm ;  
Rahmengröße: Höhe 22,9 cm, Breite 26,4  
cm, Tiefe 1,7 cm

## Events

Painted	When	1845
	Who	Albert Einfeld (Maler)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Brandenburg an der Havel

## Keywords

- Backsteinarchitektur
- Child
- Cityscape
- Landscape
- Meadow
- Painting
- View (Depiction)