

	<p>Objekt: Dammeier, Rudolf: Roland (rechter Flügel eines Triptychon), 1922</p> <p>Museum: Stadtmuseum Brandenburg an der Havel Ritterstraße 96 14770 Brandenburg an der Havel 03381-584501 museum@stadt-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: V00322KaGe</p>
--	--

Beschreibung

Dargestellt ist auf dieser rechten Tafel eines Triptychons der Roland, Zeichen der städtischen Freiheit und Unabhängigkeit, damals noch vor dem 1945 zerstörten Neustädtischen Rathaus stehend. Rudolf Dammeier (1851-1936) hatte in der farbigen Mitteltafel (Inv.-Nr. 00321KaGe) die Altstadt mit der Gotthardtkirche vorn und die Dominsel mit dem Dom dahinter dargestellt. Insofern ist es naheliegend auch die Neustadt einzubeziehen. Die Katharinenkirche ebenfalls in der Neustadt bildet das Pendant auf dem linken Flügel. (Inv.-Nr. 00323KaGe) Mit der Grisaille-Technik bezieht sich der Maler auf die alte mittelalterliche Tradition der Grisaille-Malerei auf den äußeren Seitentafeln von Altären. Die geschlossene graue Werktagsseite des Altars steigerte die Freude auf prächtig gemalte und sogar geschnitzte und farbig gefasste Innentafeln des Altars, die nur an Feiertagen geöffnet wurden.

Das Gemälde schuf der bereits 71jährige Maler, der im Zenit seines Ruhms stand und malerische Werte von Adolph Menzel (1815-1905), den er sehr schätzte, in die schon längst von anderen Kunstrichtungen bestimmte Moderne trug. Es soll sich um ein Auftragswerk handeln. Anlass und ursprüngliche Aufhängung des Werkes sind noch zu erforschen. Rechts unten ist die Malerei signiert und datiert "R Dammeier / 1922." Die dünn aufgetragene Malerei, bei der die Leinwand mitsprechend einbezogen ist, ist verschmutzt und an einigen Stellen abgerieben. Das Bild war sicher früher gerahmt. Der Keilrahmen zeigt rückseitig den Stempel "Leopold Hess / Malmaterialien / Berlin W. Genthiner Strasse 29.". (ib)

Das Gemälde gehört zum Altbestand des Museums.

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Leinwand auf Keilrahmen,
ungerahmt

Maße:

Bildgröße: Höhe 84,6 cm, Breite 40,2, Tiefe
2,5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1922
	wer	Rudolf Dammeier (1851-1936)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Brandenburg an der Havel

Schlagworte

- Gemälde
- Grisaille
- Roland (Statue)
- Triptychon