Objekt: Blick aus Höhle

Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum
Park und Schloss Branitz
Robinienweg 5
03042 Cottbus
0355-75150
info@pueckler-museum.de

Sammlung: Carl-Blechen-Sammlung der
Stadt Cottbus bei der Stiftung
Fürst-Pückler-Museum Park und
Schloss Branitz

Inventarnummer: SFPM-CBS/460

Beschreibung

Cottbus besitzt mit 211 Arbeiten den größten Sammlungsbestand an Werken des deutschen Malers Hugo Paul Harrer, der für viele Jahre in Italien lebte. In der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts war er ein wichtiger Vertreter der Architektur- und Landschaftsmalerei und auf vielen deutschen Kunstausstellungen vertreten.

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift, weiß gehöht Maße: HxB 29.2 x 23 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1857

wer Hugo Harrer (1836-1876)

WO

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Schloss Branitz

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Hugo Harrer (1836-1876)

Schlagworte

- Blick
- Höhle
- Perspektive
- Zeichnung

Literatur

• Katschmanowski, Christian (2022): Hugo Paul Harrer (1836-1876), In: Jahrbuch für Brandenburgische Landesgeschichte, Bd. 73. Berlin, S. 123