

	<p>Tárgyak: Kelchglas mit Goldmalerei</p> <p>Intézmény: Museum Neuruppin August-Bebel-Straße 14/15 16816 Neuruppin 03391 - 3555100 info@museum-neuruppin.de</p> <p>Gyűjtemények: Gläserne Objekte im Museum Neuruppin</p> <p>Leltári szám: V-0003-B</p>
--	---

Leírás

Kleiner Kelch aus farblosem Glas, Tellerfuß mit nach unten umgeschlagenem Rand, Abrissnarbe am Boden; angesetzter Schaft mit gestauchtem, scheibenförmigem Schaftring und eingestochener, schmaler Luftsäule; konische Kupa mit massivem Boden und eingestochener Luftblase, verwärmter und vergoldeter Mündungsrand. Auf der Wandung das goldstaffierte Monogramm "FWR" (Fridericus Wilhelmus Rex) für König Friedrich Wilhelm II. unter einer Krone zwischen Palmzweigen.

Das Glas, üblicherweise mit einem geschnittenen Dekor versehen, ist von sächsischem Typ, aber ab 1763 auch als "Danziger Kelch" im Ostseeraum nachweisbar (vgl. Joos, Emailbemalete und gravierte volkstümliche Gläser, 2017, S. 58; Jentsch, Licht und Rausch, 2004, Abb. 24, 53, S. 44, 81f.; Poser, Alte Trinkgläser, Flaschen und Gefäße, 1997, Abb. 92; Haase, Schlesisches Glas, 1988, Kat. 292–294). Ein Pendant befindet sich im Bestand der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg (Inv.-Nr. XIII 758).

Dieser Kelch gehört zu einer Gruppe Gläser, die bei der Neueinrichtung des Apollotempels in Neuruppin 1853 durch die ortsansässige Kaufmannsfamilie Gentz aus Schloss Rheinsberg erworben wurden. Es soll sich dabei laut Inventarbucheintrag um ein Erzeugnis der Zechliner Glashütte handeln. [Verena Wasmuth]

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Glas / ofengeformt, vergoldet
Méreték:	H. 17,5 cm; Dm. Fuß 7,2 cm; Dm. Mündung 6,2 cm; Wandungsstärke 0,25 cm

Események

Készítés	mikor	1786-1797
	ki	Zechliner Glashütte

	hol	Zechlinerhütte
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Tempelgarten (Neuruppin)
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Apollotempel (Neuruppin)
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	II. Frigyes Vilmos porosz király (1744-1797)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	II. Frigyes porosz király (1712-1786)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Alexander Gentz (1825-1888)
	hol	

Kulcsszavak

- Goldmalerei
- Kelchglas
- Monogramm
- aranyozás