[Weitere Angaben: https://brandenburg.museum-digital.de/object/82866 vom 02.05.2024]

Objekt: Blick auf Potsdam vom
Brauhausberg

Museum: Potsdam Museum - Forum für
Kunst und Geschichte
Am Alten Markt 9
14467 Potsdam
+49 331 289 6821
museumgeschichte@rathaus.potsdam.de

Sammlung: Historische Stadtansichten von
Potsdam und Umgebung (Grafik)

Inventarnummer: BK-2019-51

Beschreibung

Panorama vom Brauhausberg auf die Stadt nach der bei Otto Janke in Potsdam publizierten Lithografie von Franz Xaver Sandmann (Berndt, Märkische Ansichten, Kat. 1338; siehe untenstehenden Link). Der Blick reicht über den Persius-Speicher in der Leipziger Straße am linken unteren Bildrand hinunter zur Havel mit Eisenbahnbrücke bis zum Neuen Palais. schwenkt nach Osten über die Stadt mit ihren markanten Kirchtürmen, verweilt auf Bürgerhäusern und dem Schützenhaus in der Bildmitte oberhalb der Baumkronen und wird über den Bahnhof und die Heiligengeistkirche erneut zur Havel Richtung Norden gelenkt. Die weich gezeichnete Lithografie wurde vermutlich zu allen Seiten beschnitten, der Bildrand ist leicht unregelmäßig gestaltet; üblicherweise waren Druckgrafiken aus dieser Zeit mit einem erweiterten Blattrand und erläuternden Zeilen versehen, die auf die Künstlerin oder den Künstler, den Verlag und das dargestellte Sujet verwiesen. Um den Bildeindruck zu erhöhen und eine malerische Qualität zu suggerieren, wurden Druckgrafiken gelegentlich von ihrem Rand befreit und koloriert. In diesem Fall entschied man sich dazu, den warmen Grauton des Steindrucks zu erhalten. Die Stadtansicht wurde 2019 aus dem Berliner Kunsthandel für das Potsdam Museum erworben. Ein ehemals in der Sammlung bewahrtes Exemplar der großen Sandmann-Vedute

Grunddaten

Material/Technik: Lithografie

gehört zu den Kriegsverlusten des Städtischen Museums.

Maße: H. 32,4 cm; B. 54,8 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1860

wer

WO

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Potsdam

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Brauhausberg (Potsdam)

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Schützenhaus am Brauhausberg (Potsdam)

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Nikolaikirche (Potsdam)

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Garnisonkirche (Potsdam)

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Havel

[Zeitbezug] wann 1860-1890

wer

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Franz Josef Sandmann (1805-1856)

WO

Schlagworte

- Eisenbahnbrücke
- Lithografie

• Panorama

Literatur

• Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin, Katalog Nr. 1338