Object: Felsenschloss am Meer (Vico) Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de Collection: Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Inventory SFPM-CBS/446 number:

Description

Die Stadt Cottbus besitzt mit 211 Arbeiten den größten Sammlungsbestand an Werken von Hugo Harrer, der viele Jahre in Italien lebte. In der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts war er ein wichtiger Vertreter der Architektur- und Landschaftsmalerei und auf vielen deutschen Kunstausstellungen vertreten.

Basic data

Material/Technique: Bleistift

Measurements: HxB 20.5 x 30 cm

Events

Drawn When 1860

Who Hugo Paul Harrer (1836-1876)

Where

[Relationship When

to location]

Who

Where Schloss Branitz

[Relationship When

to location]

Who

Where Italy

[Relation to

person or institution]

Who Hugo Paul Harrer (1836-1876)

Where

When

Keywords

- Château
- Landscape
- Pencil drawing
- Rocks
- Sea

Literature

• Katschmanowski, Christian (2022): Hugo Paul Harrer (1836-1876), In: Jahrbuch für Brandenburgische Landesgeschichte, Bd. 73. Berlin, S. 123