

	<p>Objekt: Becherglas mit Puttenreigen</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Sammlung: Glas</p> <p>Inventarnummer: 80-356-GL</p>
--	--

Beschreibung

Konkav geformter, kleiner Becher aus farblosem Glas, Boden und Mündungsrand plangeschliffen, umlaufend auf der Wandung ist auf einem grob mattierten Hintergrund ein mattgeschnittener Reigen aus Putten dargestellt, die tanzen, zwischen zwei Füßen übereinandergestellt das Monogramm "KT", muschelförmige Abplatzung am Bodenrand. Am Boden steht die Inventarnummer auf einer vergilbten Lackschicht. Der Dekor des Bechers steht in der Tradition der Puttenreigen von Gottfried Spiller (um 1663–vor 1728). Der schlesisch-stämmige Glasschneider Konrad Tag (1903–1954) war nach 1945 zunächst als Dozent an der Kunsthochschule in Breslau tätig. 1950 siedelte er nach Weißwasser in der Lausitz über. Das Glas dürfte demnach in die Zeit nach seiner Ankunft in Weißwasser datieren. Wie und wann es in den Sammlungsbestand gelangte, ist nicht dokumentiert. Die erste bekannte Inv.-Nr. stammt aus dem Jahr 1953. [Verena Wasmuth]

Grunddaten

Material/Technik:	Glas / formgeblasen, geschliffen, mattgeschnitten
Maße:	H. 8,3 cm; Dm. unten 5,3 cm; Dm. oben 6,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1950-1954
	wer	Konrad Tag (1903-1954)
	wo	Weißwasser/O.L.

Schlagworte

- Becherglas
- Glasbecher
- Glasschliff
- Glasschnitt
- Mattschnitt