Object: Gebirgslandschaft mit kleinem Wasserfall Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de Collection: Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Inventory SFPM-CBS/418 number:

Description

Cottbus besitzt mit 211 Arbeiten den größten Sammlungsbestand an Werken von Hugo Harrer, der viele Jahre in Italien lebte. In der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts war er ein wichtiger Vertreter der Architektur- und Landschaftsmalerei und war auf vielen deutschen Kunstausstellungen vertreten. Die meisten seiner Werke sind dabei Studien und Skizzen - nur ungefähr achtzehn Gemälde wurden von ihm vollendet.

Basic data

Material/Technique: Sepia

Measurements: HxB 38 x 27 cm

Events

Drawn When 1865

Who Hugo Paul Harrer (1836-1876)

Where

[Relationship When

to location]

Who

Where Schloss Branitz

[Relationship When

to location]

Who

Where Italy

[Relation to

When

person or institution]

Who Hugo Paul Harrer (1836-1876)

Where

Keywords

- Landscape
- Mountain range
- Sepia
- Sepiazeichnung
- Waterfall

Literature

• Katschmanowski, Christian (2022): Hugo Paul Harrer (1836-1876), In: Jahrbuch für Brandenburgische Landesgeschichte, Bd. 73. Berlin, S. 123, 126, 136 - 137