

	<p>Tárgyak: Capri Felsen und Ortschaft</p> <p>Intézmény: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Gyűjtemények: Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz</p> <p>Leltári szám: SFPM-CBS/414</p>
--	--

Leírás

Cottbus besitzt mit 211 Arbeiten den größten Sammlungsbestand an Werken von Hugo P. Harrer, der viele Jahre in Italien lebte. In der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts war er ein wichtiger Vertreter der Architektur- und Landschaftsmalerei und war auf vielen deutschen Kunstausstellungen vertreten. Die meisten seiner Werke sind dabei Studien und Skizzen - nur ungefähr achtzehn Gemälde wurden von ihm vollendet.

Alapadatok

Anyag/ Technika: Bleistift
Méreték: HxB 30 x 47 cm

Események

Rajz készítése mikor 1857
ki Hugo Paul Harrer (1836-1876)
hol
[Földrajzi vonatkozás] mikor
ki
hol Schloss Branitz
[Földrajzi vonatkozás] mikor
ki

	hol	Olaszország
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Capri (sziget)
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Hugo Paul Harrer (1836-1876)
	hol	

Kulcsszavak

- Bleistiftzeichnung
- Felsen
- Ort
- tájkép

Szakirodalom

- Katschmanowski, Christian (2022): Hugo Paul Harrer (1836-1876), In: Jahrbuch für Brandenburgische Landesgeschichte, Bd. 73. Berlin, S. 123, 126