

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Torbogen</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz</p> <p>Inventory number: SFPM-CBS/380</p> |
|--|--|

Description

Die Stadt Cottbus besitzt mit 211 Arbeiten den größten Sammlungsbestand an Werken von Hugo Paul Harrer, der viele Jahre in Italien lebte. In der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts war er ein wichtiger Vertreter der Architektur- und Landschaftsmalerei und war auf vielen deutschen Kunstausstellungen vertreten. "Die große Mehrzahl der Arbeiten stellen Studien und Skizzen dar. Nur etwa 18 Gemälde können als vollendet bezeichnet werden, wobei die Grenzen zwischen Studie und abgeschlossenem Werk fließend sind. An Techniken weist der Bestand eine breite Varianz auf, von Ölmalerei auf Papier und Leinwand, Aquarellen, Sepiatuschzeichnungen und Temperamalerei, bis hin zu Bleistift- und Rötelzeichnungen" (Katschmanowski, 2022, S. 126).

Basic data

| | |
|---------------------|------------------|
| Material/Technique: | Bleistift |
| Measurements: | HxB 26 x 17.8 cm |

Events

| | | |
|-------------------------------|-------|------------------------------|
| Drawn | When | |
| | Who | Hugo Paul Harrer (1836-1876) |
| | Where | Tivoli, Lazio |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |

| | | |
|-------------------------------------|-------|------------------------------|
| | Where | Schloss Branitz |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Italy |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Tivoli, Lazio |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Hugo Paul Harrer (1836-1876) |
| | Where | |

Keywords

- Arch
- Architecture
- Drawing
- Torbogen

Literature

- Katschmanowski, Christian (2022): Hugo Paul Harrer (1836-1876), In: Jahrbuch für Brandenburgische Landesgeschichte, Bd. 73. Berlin, S. 123, 126