

	<p>Objekt: ["Taf. II."] [Kopie nach Le Garde-meuble]</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienvogel 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Pückler</p> <p>Inventarnummer: FPM-MS/4488</p>
--	--

Beschreibung

Die Taf. II. zeigt zwei Gardinen, wobei das linke Beispiel (Fig. 1) eine Tür verhängt und das Rechte (Fig. 2) ein zweigeteiltes Fenster. Farblich sind sich die beiden Gardinen im Grundton Rosa ähnlich. Links wird der schwere Stoff durch blassgrüne Arabesken Muster aufgelockert und durch rote Punkte akzentuiert. Der Vorhang schließt mit roten und grünen Fransen ab. Diese sind auch unterhalb des Überbaus der Gardine angebracht, dabei lassen sich auch 3 Quasten im gleichen Farbschema ausmachen. Der Überbau, welcher auf Leisten mittig einen Kopf trägt, dessen Haupt von Obst und Bändern geschmückt ist, ist vornehmlich in gold gehalten.

Auf der rechten Seite wird ein hellblaues Doppelfenster von lachsfarbenen Vorhängen mit blauen Fransen verhangen. Sie sind mit Raffhaltern zurückgebunden, wodurch ein heller Vorhang unter dem schweren Stoff hervorblitzt. Der Überbau der Gardine ist kunstvoll geschwungenen und in dunkelblauem Samt ausgeführt, mit goldenen Kordeln gerahmt und von Kordeln und Quasten verziert.

Grunddaten

Material/Technik: Lithografie, koloriert
Maße: H x B 25,3 x 33,8 cm

Ereignisse

Besessen wann
wer Hermann von Pückler-Muskau (1785-1871)
wo

Schlagworte

- Fenster
- Fransen
- Fransenborte
- Gardine
- Kordel
- Lithografie
- Posamente
- Vorhang (Fenster)