

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Büste Kopie der "Luise Engel"</p> <p>Museum: Museum Angermünde Hoher Steinweg 17/18 16278 Angermünde 03331 297660 fundus@angermuende.de</p> <p>Collection: Nachlass des Bildhauers Albert Manthe</p> <p>Inventory number: MA00394</p> |
|--|--|

Description

Kopie der "Luise Engel" als Flora nach Christian Daniel Rauch: Portrait mit halbrunden Büstenausschnitt, der Kopf ist zu ihrer linken Schulter geneigt, der Blick nach unten gerichtet. Ein Blütenkranz aus Beeren und Blättern ist über die langen, aufgesteckten Haare drapiert. Albert Manthe hat diese Büste vermutlich in seiner Lehrzeit an der Preußischen Akademie der Künste in Berlin modelliert.[Katrin Harth]

Basic data

Material/Technique: Gips
Measurements: H: 40 x B: 37,5 x T: 28 cm

Events

| | | |
|-------------------------------------|-------|--|
| Created | When | 1865 |
| | Who | Albert Manthe (1847-1929) |
| | Where | Berlin |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Christian Daniel Rauch (1777-1857) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Louise of Mecklenburg-Strelitz (1776-1810) |

Where

Keywords

- Prussian Academy of Arts
- Sculpture

Literature

- Iris Berndt, Kornelia Woitalka (1996): Der künstlerische Nachlass des Bildhauers Albert Manthe. Verzeichnis der Kunstwerke im Museum Angermünde. Angermünde