

	<p>Tárgyak: Schwarz-Weiß-Portrait Albert Manthe</p> <p>Intézmény: Museum Angermünde Hoher Steinweg 17/18 16278 Angermünde 03331 297660 fundus@angermuende.de</p> <p>Gyűjtemények: Nachlass des Bildhauers Albert Manthe</p> <p>Leltári szám: MA00393</p>
--	--

Leírás

Albert Manthe lässt sich der Bildhauer aus Angermünde selbstbewusst von dem Hoffotographen der Kaiserlichen Familie in Berlin portraitieren. Mit weißen Haaren und einem langen Bart, weißen Hemdkragen, Weste und Cape lässt er den ernsten Blick nach rechts schweifen.

Unter dem Foto links blauer Schriftzug: " J.C.Schaarwächter Königl. Hof-Photograph", rechts: " BERLIN W. Leipziger Str. 130." Auf der Rückseite Abbildungen von Medaillen und Nennung des Titels: Hof-Photograph Sr. Maj. des Kaisers und Königs (...), der Adresse und des Fernsprechers des Fotoateliers Schaarwächter. [Katrin Harth]

Alapadatok

Anyag/ Technika: Fotopapier, Pappe
Méretek: H:16,5 x 10.9 cm

Események

Felvétel készítése	mikor	1900
	ki	Julius Cornelius Schaarächter (1847-1904)
	hol	Leipziger Straße 130 (Berlin-Mitte)
Ábrázolás	mikor	
	ki	Albert Manthe (1847-1929)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	

[Kapcsolódó
személyek/
intézmények]

ki	
hol	Angermünde
mikor	
ki	Fotoatelier J. C. Schaarwächter
hol	

Kulcsszavak

- szobrász

Szakirodalom

- Iris Berndt, Jörg Kuhn, Judith Winkler (2007): Albert Manthe als Mensch und Künstler. Ausstellungskatalog des Ehm Welk-und Heimatmuseums. Angermünde
- Kiewning, Eduard (1889): Das Atelier J. C. Schaarwächter in Berlin 1889. Düsseldorf