

	<p>Object: Radio Robotron "SR24100"</p> <p>Museum: Museum Utopie und Alltag. Alltagskultur und Kunst aus der DDR Erich-Weinert-Allee 3 15890 Eisenhüttenstadt 03364 - 417355 museum@utopieundalltag.de</p> <p>Collection: Musik, Radio und Tonträger</p> <p>Inventory number: 13</p>
--	--

## Description

Das Gerät „Stereo Receiver 2410“ ist als Heimergerät konzipiert und gestaltet. Es passt sich mit der flachen, rechteckigen Bauart an gängige Einbaulösungen wie, als auch an die für die 1980er Jahre typischen HiFi-Anlagen an. Diese Komponente ist rein optisch, horizontal in Equalizer und Receiver aufgegliedert. Ein beigefarbener Streifen umläuft und teilt eine braune Plastikabdeckung, die als zweifarbige, schlichte Frontseite fungiert. Sie ist wiederum auf einem braunen Metallgehäuse aufgesteckt. Alle Knöpfe, Drehschalter und Regler befinden sich auf dieser Frontverblendung und sind in schwarzer Plaste ausgeführt. Es findet sich eine eher unauffällige Senderskala im oberen Teil der Frontseite, auf deren schwarzen Zeilen in grünen und leicht abgesetzten weißen Zahlen abstrahierte Frequenzwerte in verknappter Weise angegeben werden. Mit einem verhältnismäßig großen schwarzen Einstellrad daneben, das mit „Tuning“ beschriftet ist, können Sender für Lang-, Mittel- und Kurzwelle gesucht werden. Als Besonderheit besitzt dieses Gerät eine Speichereinheit für sieben UKW-Sender und eine farbige LED- Empfangspegelanzeige. Auf dem unteren Teil der Frontseite kann der Hörer zwischen den Frequenzbändern wählen, die Tonqualität modulieren, als auch zwischen Stereo und Mono wechseln. Auch hier werden englische Begriffe zur Bezeichnung verwendet, wie zum Beispiel „Treble“, „Bass“ und „Balance“. Das Gerät hat externe Anschlüsse für Kopfhörer und Lautsprecher.

## Basic data

Material/Technique:	Plaste, Metall
Measurements:	LxBxH 390 mm x 100 mm x 280 mm

## Keywords

- Radio