

 <p>Museum Baruther Glashütte / Michelle Klinger [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Römer aus der Sammlung Stockmann</p> <p>Museum: Museum Baruther Glashütte Hüttenweg 20 15837 Baruth/Mark 033704-9809-0 info@museumsdorf-glashuette.de</p> <p>Sammlung: Jagd und Wald- Gläser spiegeln Kultur und Technik, Sammlung Stockmann</p> <p>Inventarnummer: 11CXXX (Römer)</p>
---	---

Beschreibung

Objekttext zu einer Objektgruppe in der Sonderausstellung "Jagd und Wald - Gläser spiegeln Kultur und Technik"

>>Angenehme Täuschung<<

Das monströse Trinkhorn und die Vielzahl der Römer zeugen von technischem Fortschritt in der Färbung des Glases und bei der Feuerung der Glasöfen. Anders als die Römer aus der Zeit der Waldglashütten sind die hier versammelten Gläser mit Kohle geschmolzen worden. Die damals anbrechende Hochindustrialisierung erzeugte eine Sehnsucht nach dem Mittelalter und germanischer Vorgeschichte. Gottfried Semper schrieb 1834: »Unsere Hauptstädte blühen als wahre »extraits de mille fleurs« [Auszüge von tausend Blumen], als Quintessenzen aller Länder und Jahrhunderte empor, so dass wir, in angenehmer Täuschung, am Ende selbst vergessen, welchem Jahrhunderte wir angehören.«

_Römer, Deutschland, 19./20. Jahrhundert, Sammlung Stockmann im Museum Baruther Glashütte (Slg. St./MBG)

_Trinkhorn, Deutschland, um 1900, Slg. St./MBG

Die gezeigte Römersammlung besteht aus 20 ausgewählten Gläsern.

Grunddaten

Material/Technik:

Glas

Maße:

von ca 12 - 30 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	19.-20. Jahrhundert
	wer	
	wo	Deutschland

Schlagworte

- Glas
- Historismus
- Römer (Weinglas)
- Sammlung
- Wein