

	<p>Object: Karaffe mit Schliff</p> <p>Museum: Museum Baruther Glashütte Hüttenweg 20 15837 Baruth/Mark 033704-9809-0 info@museumsdorf- glashuette.de</p> <p>Collection: Jagd und Wald- Gläser spiegeln Kultur und Technik, Sammlung Stockmann</p> <p>Inventory number: 10C409</p>
--	---

Description

Objekttext zu einer Objektgruppe in der Sonderausstellung "Jagd und Wald - Gläser spiegeln Kultur und Technik"

>>Eklektizismus<<

Die Flaschen zitieren der Form nach »Kuttrolf« genannte Flaschen, die bis ins 17. Jahrhundert hergestellt wurden. Die gezeigten Stücke wurden aber erst um 1900 gefertigt und sind insofern nostalgische Nachahmungen. Der Schnitt der farblosen Flasche ist von barocker Ornamentik und zeugt von einem historistischen Stilzitat (Eklektizismus). Das Grünglas erinnert an historisches Waldglas. Der Pokal ist im Stil des Art déco am Stiel mit Schwarzlot und Emailgold bemalt. Die Goldmalerei an der Kupa stellt das Jagen eines Hirsches und eines Wildschweins dar und tradiert mittelalterliche Jagdfreuden in eine bewegte beginnende Moderne.

Der Kuttrolf besteht aus farblosem Glas, dessen Oberfläche beschliffen und geschnitten ist. Das florale Muster bedeckt die gesamten Wandungen. Die fünf-zügige Flasche ist im Stil des frühen 18. Jahrhundert, besitzt eigentlich noch einen Stöpsel. Der Boden ist vierkantig mit einer Bodenkugel, darunter steht eingeritzt "Czechslovakia".

Basic data

Material/Technique: Glas, geritzt, geschliffen
Measurements: H: 22 cm

Events

Created	When	19. century
	Who	
	Where	Czechoslovakia

Keywords

- Bottle
- Carafe
- Forest
- Glass
- Muster