

	<p>Object: Leuchtturm mit Segelschiffen (Cap de la Hève bei Le Havre, Normandie)</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz</p> <p>Inventory number: SFPM-CBS/15</p>
--	--

Description

Schmidt war Schüler von Carl Blechen und Ludwig Doell in Berlin. 1832 debütierte er auf der Akademie-Ausstellung. In dem vorliegenden, sorgfältig ausgeführten Seestück (unten rechts signiert) stellte der Künstler sein Gespür für stimmungsvolle Kompositionen und sein malerisches Können unter Beweis. Meeres- und Küstenlandschaften blieben Schmidts bevorzugte Motive.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	HxB 26.7 x 34.1 cm

Events

Painted	When	1850
	Who	Eduard Schmidt (1806-1862)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Schloss Branitz

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Normandy
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	France
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Le Havre
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Eduard Schmidt (1806-1862)
	Where	

Keywords

- Coast
- Lighthouse
- Painting
- Sailing ship
- Sea

Literature

- Iris Berndt und Helmut Börsch-Supan (2022): Carl Blechen und seine Schüler. Einblicke in die Berliner Kunst der 1830er Jahre, in: Jb. f. Brandenburgische Landesgeschichte, 73. Bd.. Berlin