

	<p>Object: Italienische Landschaft</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz</p> <p>Inventory number: SFPM-CBS/288</p>
--	---

Description

Heinrich Woldemar Rau, geboren und gestorben in Dresden, war Landschaftsmaler, Maler, Lithograf, Grafiker und Zeichner.

Für viele Künstler des 19. Jahrhunderts war Italien ein Sehnsuchtsort, den man mindestens einmal in seinem Leben besucht haben musste. So brach beispielsweise der berühmte Maler Carl Blechen 1828 mit all seinen Ersparnissen und finanziellen Mitteln nach Italien auf, um es zum ersten Mal mit eigenen Augen sehen zu können. Rau verbrachte ebenfalls einige Zeit in Italien und war von 1873 bis 1887 Zeichenlehrer am Dresdner Polytechnikum.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand
Measurements: HxB 68.5 x 93 cm

Events

Painted	When	1870
	Who	Heinrich Woldemar Rau (1827-1889)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

[Relationship to location]	When	
	Who	
[Relation to person or institution]	Where	Schloss Branitz
	When	
	Who	Heinrich Woldemar Rau (1827-1889)
	Where	

Keywords

- Idyll
- Landscape art
- Nature
- Painting
- Park
- Parklandschaft

Literature

- Schenk-Sorge, Jutta (1990): Neapel sehen ... und malen! Die italienische Reise. In: Schuster, Peter-Klaus (Hrsg.): Carl Blechen. Zwischen Romantik und Realismus.. Berlin, München, S. 39, Z. 1-7