Object:	Italiener in roter Weste (Italienischer Jüngling)
Museum:	Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de
Collection:	Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz
Inventory number:	SFPM-CBS/16

Description

Steffeck war Schüler von Franz Krüger und Carl Blechen und wiederum Lehrer von Max Liebermann. Bekannt wurde er vor allem durch seine Historienbilder sowie Pferde- und Reiterporträts. Von Steffeck gibt es eine Bleistiftzeichnung aus dem Jahr 1837 „Blechen beim Aktzeichnen“, die sich heute im Kupferstichkabinett Berlin befindet.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	HxB 62.7 x 52 cm

Events

Painted	When	1841
	Who	Carl Steffeck (1818-1890)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy
[Relationship to location]	When	
	Who	

	Where	Schloss Branitz
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Carl Steffeck (1818-1890)
	Where	

Keywords

- Painting
- Portrait
- Red
- Vest

Literature

- Iris Berndt und Helmut Börsch-Supan (2022): Carl Blechen und seine Schüler. Einblicke in die Berliner Kunst der 1830er Jahre, in: Jb. f. Brandenburgische Landesgeschichte, 73. Bd.. Berlin, S. 103-122