

	<p>Object: Fränkischer Glaspokal</p> <p>Museum: Museum Baruther Glashütte Hüttenweg 20 15837 Baruth/Mark 033704-9809-0 info@museumsdorf- glashuette.de</p> <p>Collection: Jagd und Wald- Gläser spiegeln Kultur und Technik</p> <p>Inventory number: Leihgabe Privatbesitz (J.) 2</p>
--	---

Description

Objekttext der Sonderausstellung "Wald und Jagd - Gläser spiegeln Kultur und Technik":

»Prosit Jagd«

Aufwendig geschnittene Trinkgläser verweisen durch Sinnsprüche und bildliche Dekore auf die Vergnügungen der Jagd. Der kleine Becher mag eine Übung eines Glasschneiderlehrlings gewesen sein. Auch könnte er ein seltenes Beispiel sein für das Jagen von Angehörigen aus dem Arbeiter- oder Handwerkerstand. Interessant ist beim Schnittdekor ein Detail, das auf ein Hilfsmittel der Jagd, eine Art Hindernis für das Wild (?), hinweist.

Auch in Schwarzlotmalerei ließen sich Jagd-Haus und fliehender Hirsch darstellen. Der Trunk – beim kleinen Kelch sicher Likörwein – schmeckte so besser.

_ Pokal mit Sinnspruch, Glasschnitt: »Alles was läbt in der heid ist der jeger lust und freid«, Franken/Spessart, um 1800, Leihgabe C. Jentsch

_ Kleines Kelchglas mit Schwarzlotmalerei, Böhmen/Schlesien, um 1730, Leihgabe C. Jentsch

_ Becher mit Glasschnitt, »iagen auff gruner heid ist meine freid«, Zechlin, 18. Jh., Leihgabe Privatbesitz

Der Fränkischer Pokal mit Sinnspruch ["Alles was läbt in der heid ist der jeger lust und freid"] stammt aus Franken/Spessarthütte, um 1800. Der pseudofacettierter Schaft trägt eine pokaltypische Kuppel mit geschnittenen Sinnspruch und Objekten, wie Jäger, Hund, Rehe, (Jagd-)Schloss. (Leihgabe Christian Jentsch)

Basic data

Material/Technique:

Glas, geschnitten

Measurements:

H: 16 cm

Events

Created	When	1800
	Who	
	Where	Spessart

Keywords

- Adage
- Canidae
- Forest
- Glass
- Hunting
- Roe deer
- Standing cup