

 <p>Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg / Kiesant, Silke (27.10.2016) [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt:                   Stellrahmen mit Fotografien der kaiserlichen Familie</p> <p>Museum:                 Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Sammlung:              Kunsthandwerkliche Einzelgegenstände</p> <p>Inventarnummer: XI 31</p>
--	---

## Beschreibung

Der dreiteilige, aufklappbare Ständer mit 15 ovalen Ausschnitten für Porträtfotos der Kinder und Enkelkinder des Kaiserpaars Augusta und Wilhelm I. stand ursprünglich auf dem Schreibtisch Kaiser Wilhelms I. im Schloss Babelsberg. Die Namen der dargestellten Personen sind eingraviert (jeweils von oben links nach unten rechts): rechte Klappe: Sophie, Margarethe, Friedrich (Mitte), Victoria, Ludwig Wilhelm; linke Klappe: Charlotte, Heinrich, Friedrich Wilhelm (Mitte), Victoria, Waldemar; Mitte: (Prinz) Friedrich Wilhelm, (Prinzessin, Großherzogin von Baden) Luise, (Kaiserin) Augusta, Victoria (Princess Royal), Friedrich (I., Großherzog von Baden). Im zugeklappten Zustand sieht man acht gefasste halbkugelige Lapislazuli-Steine auf der Schauseite. Auf der Außenseite der inneren Klappe findet sich eine gravierte Inschrift unter der Kaiserkrone und "W": "Gott mit uns. 22. März 1877." Möglicherweise bezieht sich dieses Datum auf die an diesem Tag stattgefundenene Eröffnung des Schlosses Monbijou als "Hohenzollernmuseum" durch Wilhelm I. Das dynastiegeschichtliche Museum war auf Initiative des Kunsthistorikers Robert Dohme eingerichtet worden.

Silke Kiesant

## Grunddaten

Material/Technik:

Rahmen: Bronze, gegossen, vergoldet –  
Fotos: Papier – Verzierung des Deckels:  
Mineral, Einlegearbeit

Maße:

Hauptmaß: Höhe: 25.50 cm

## Ereignisse

Wurde genutzt	wann	
	wer	Wilhelm I. (Kaiser) (1797-1888)
	wo	
Wurde genutzt	wann	
	wer	Augusta von Sachsen-Weimar-Eisenach (1811-1890)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Wilhelm I. (Kaiser) (1797-1888)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hohenzollernmuseum (Schloss Monbijou)
	wo	

## Schlagworte

- Familie
- Lapislazuli
- Porträt

## Literatur

- Kemper, Thomas: Schloss Monbijou. Von der königlichen Residenz zum Hohenzollern-Museum, Berlin 2005.
- Poensgen, Georg: Schloss Babelsberg, Berlin 1929.