Objekt:	Das Prisma. Blätter des Leipziger Schauspielhauses
Museum:	Kurt Tucholsky Literaturmuseum Schloss Rheinsberg 16831 Rheinsberg 03 39 31 - 39007 mail@tucholsky-museum.de
Sammlung:	Sammlung Tucholsky. Handschriften Dokumente Originale
Inventarnummer:	A1-00246 / 04560

Beschreibung

Programmheft mit dem Untertitel "Blätter des Leipziger Schauspielhauses". Darin ist der Text "Wendriners setzen sich in die Loge", eine Gemeinschaftsarbeit von Theobald Tiger (Kurt Tucholsky) und Alfred Polgar, abgedruckt.
Der Text ist Teil einer Revue mit dem Titel "Der Untergang des Abendlandes", die die beiden Autoren für das Deutsche Theater Max Reinhardts in Berlin schrieben. Dazu verbrachten sie im Juli 1926 einige Tage gemeinsam in Garmisch-Partenkirchen im Hotel Wittelsbach.
Die Revue ist allerdings nie fertig geworden und nie aufgeführt worden. Einzelne Teile erschienen 1927 in der "Weltbühne".

Grunddaten

Material/Technik:	Papier, bedruckt
Maße:	15,7 x 23 cm, 16 Seiten

Ereignisse

Verfasst	wann	1926
	wer	Kurt Tucholsky (1890-1935)
	wo	Garmisch-Partenkirchen
Verfasst	wann	1926
	wer	Alfred Polgar (1873-1955)
	wo	Garmisch-Partenkirchen

Schlagworte

- Erstdruck
- Original
- Programmheft
- Theater

Literatur

- Michael Hepp (1993): Kurt Tucholsky. Biographische Annäherungen. Reinbek bei Hamburg