

	<p>Object: "Décor de Croisée.", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienvog 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Sammlung Pückler</p> <p>Inventory number: FPM-MS/4436</p>
--	--

Description

Das vorliegende Blatt stammt aus der „Collection de Tentures“ und zeigt einen blauen Fenstervorhang, der durch die alte Bezeichnung "Croisée" gekennzeichnet ist.

Die goldene Zierleiste ist sehr gerade und bis auf die mittige Kartusche mit Blumenbeiwerk auf einem angedeuteten Plattenflies sehr schlicht gehalten. Der darunterliegende Querbehang zeigt ein umgedrehtes Bogenfries mit spitzzulaufenden Quasten und Posamentbeiwerk.

Der Vorhang hat ein florales Muster mit rosa Rosen, gelben Tulpen und blauen Blumen. Die Seiten des Vorhangs werden von Kordeln zusammengefasst, die jeweils in zwei spitzzulaufenden Quasten enden. Die die Kordel haltenden Raffhalter zeigen das gleiche stilisierte Ornament wie die Zierleiste. Die Raffung zu den Seiten gibt den Blick frei die Fensterflügel und lässt außerdem den eigentlichen weißen Gardinenstoff mit Spitzenborte erkennen.

Basic data

Material/Technique:	Lithografie, koloriert
Measurements:	H x B, 35,6cm x 27,5cm

Events

Created	When	
	Who	Louis Laurent Raze (1805-1872)
	Where	
Drawn	When	
	Who	Désiré Guilmard (1810-1885)

	Where	
Printed	When	
	Who	Louis Henri Decan
	Where	
Owned	When	
	Who	Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)
	Where	
Sold	When	1850
	Who	Alexander Duncker (Verlag)
	Where	Berlin
Edited	When	1839-1850
	Who	D. Guilmard et Bordeaux freres
	Where	Paris

Keywords

- Cord
- Curtain
- Florales Motiv
- Flowering plant
- Le Garde-meuble
- Ornament
- Tassel
- Zierleiste