

	<p>Objekt: "Décor de croisée. Galerie cuivre estampé.", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Pückler</p> <p>Inventarnummer: FPM-MS/4442</p>
--	--

## Beschreibung

Das vorliegende Blatt stammt aus der „Collection de Tentures“ und zeigt einen in blau gehaltenen Fenstervorhang, wie die Beschriftung "Décor de croisée" benennt. Darüber hinaus weist "Galerie cuivre estampé" die Gardinenstange bzw. Zierleiste als aus gestanztem Kupferblech gefertigt aus.

Die vergoldete Zierleiste zeichnet sich durch ein in der Mitte platziertes Muschelornament mit einer Perle im Inneren und Blumengehänge, aus dem seitlich in perfekter Symmetrie zwei Rosenzweige entsprossen, aus. Der darunterliegende Stoffbehang ist mittig gestuft und verkürzt und besteht so wie es die Zeichnung anmuten lässt aus blauen Fransen. Links und rechts sind zwischen dem mittigen Querbehang und dem Abschluss der Zierleiste jeweils zwei Kordeln angebracht, die in Schlaufen gelegt von der Zierleiste herabhängen und in insgesamt acht Quasten enden.

Der Vorhang der unter den Kordelbehängen verläuft hat ein florales Ornamentmuster, welches durch zwei Blautöne hervorgehoben wird. Die Seiten des Vorhangs werden ebenfalls von Kordeln zusammengefasst, die jeweils in zwei Quasten enden. Die die Kordel haltenden Raffhalter zeigen einen kleinen Strauß mit einem stilisierten Akanthusblatt. Die Raffung zu den Seiten gibt den Blick auf einen weiteren zu den Seiten gerafften weißen Vorhang und ein mit einem dünneren kürzeren Spitzenvorhängen behangenes Flügelfenster frei. Unter dem Flügelfenster ist ein ebenfalls in blau gehaltener Volant aus dem selben Stoff, wie der Vorhang.

## Grunddaten

Material/Technik:

Lithografie, koloriert

Maße:

H x B, 35,4cm x 27,9cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Louis Laurent Raze (1805-1872)
	wo	
Gezeichnet	wann	1839-1850
	wer	Désiré Guilnard (1810-1885)
	wo	Paris
Gedruckt	wann	
	wer	Louis Henri Decan
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Hermann von Pückler-Muskau (1785-1871)
	wo	
Verkauft	wann	1850
	wer	Alexander Duncker (Verlag)
	wo	Berlin
Herausgegeben	wann	1839-1850
	wer	D. Guilnard et Bordeaux freres
	wo	Paris

## Schlagworte

- Fenster
- Kordel
- Le Garde-meuble
- Lithografie
- Muschelornament
- Schlaufe
- Symmetrie (Geometrie)
- Vorhang (Fenster)
- Zierleiste