

	<p>Objekt: "Fenêtre de Salle á manger. Galerie et Patères en vieux Chêne. Appliques en bronze argenté.", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Pückler</p> <p>Inventarnummer: FPM-MS/4446</p>
--	---

## Beschreibung

Das vorliegende Blatt stammt aus der „Collection de Tentures“ und zeigt einen Fenstervorhang für ein Speisezimmer.

Die Abbildung zeigt einen in mehreren Farben auf burgunderroten Grund gehaltenen Vorhang mit einem in dunklem Holz gefasten Ziergiebel. Die Beschriftung weist diese als aus alter Eiche mit Applikationen aus versilberter Bronze aus. Mittig auf dem Ziergiebel in einer Kartusche ist ein Hirschkopf mit Geweih in frontaler Ansicht zu sehen. Er wird zu beiden Enden des Ziergiebels von Hundeköpfen, die im Profil auf den Hirschkopf sehen, flankiert.

Darunter verläuft ein Querbehang, der durch seinen Stoff an breitgefaste Fransen erinnert und ich abwechselnden Farben längs gestreift ist. Der darunterliegende Vorhang ist floralen Ornamenten und Motiven in gelb, grün, blau, rosa und orange auf burgunderfarbendem Grund verziert und wird mit Kordeln an den Seiten zusammengerafft. Die Kordeln werden von Raffhaltern in Form von Wolfs- oder Hundeköpfen gehalten, die in Verbindung mit dem Hirschgeweih an eine Jagdmotivik erinnern. Der Vorhang läuft in buntgefasten Fransen aus, die an den Querbehang erinnern.

Das Zurückziehen des Vorhanges gibt dabei den Blick auf einen zweiten feineren Spitzenvorhang und ein Flügelfenster frei, vor dem ein Balkongeländer und eine Markise zu erkennen ist. Die Innen-Außenwahrnehmung wird dabei durch den Schattenfall verstärkt.

## Grunddaten

Material/Technik:

Lithografie, koloriert

Maße:

H x B, 37,8cm x 27,2cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Louis Laurent Raze (1805-1872)
	wo	
Gezeichnet	wann	1839-1850
	wer	Désiré Guilmard (1810-1885)
	wo	Paris
Gedruckt	wann	
	wer	Louis Henri Decan
	wo	Paris
Besessen	wann	
	wer	Hermann von Pückler-Muskau (1785-1871)
	wo	
Verkauft	wann	1850
	wer	Alexander Duncker (Verlag)
	wo	Berlin
Herausgegeben	wann	1839-1850
	wer	D. Guilmard et Bordeaux freres
	wo	Paris

## Schlagworte

- Bronze
- Farbe
- Fenster
- Geweih
- Holz
- Kordel
- Le Garde-meuble
- Ornament
- Speisezimmer
- Vorhang (Fenster)