

	<p>Objekt: "Décor de lit (Tout en eloffe)", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Pückler</p> <p>Inventarnummer: FPM-MS/4542</p>
--	--

Beschreibung

Dieses Garde-meuble- Blatt zeigt den Entwurf für ein schlichtes Einpersonenbett 'tout en eloffe'. Damit ist wahrscheinlich der schlichte, meerblaue Stoff (nach Mme. Eloffe) gemeint, der für Matratzenüberwurf sowie die äußere Lage des Stoffbaldachins mit Bettvorhängen verwendet wurde.

Diese sind mithilfe einer schlichten Holzkonstruktion hinter Kopf- und Fußteil des rötlich-braunen Holzbettgestell zurückgebunden.

Die schlichten Raffungen im Stoffsaum sind mit winzige Blümchen sowie einer einzelnen Troddel in einem zurückhaltenden Salbeigrün gehalten. Die weißen Spitzenstoffe der inneren Vorhänge runden den eleganten Entwurf ab und eine lange Schnur mit Quaste dient möglicherweise zum Öffnen der inneren Vorhänge.

Grunddaten

Material/Technik: Lithografie, koloriert
Maße: H x B: 35,9cmx27,5cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1839-1850
	wer	Désiré Guilnard (1810-1885)
	wo	Paris
Gedruckt	wann	
	wer	Decan

	wo	Paris
Besessen	wann	
	wer	Hermann von Pückler-Muskau (1785-1871)
	wo	
Verkauft	wann	1850
	wer	Alexander Duncker (Verlag)
	wo	Berlin
Herausgegeben	wann	1838-1850
	wer	D. Guilmard et Bordeaux freres
	wo	Paris
[Zeitbezug]	wann	1839-1850
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Baldachin
- Bett
- Himmelbett
- Schlafmöbel