

 Kurt Tucholsky Literaturmuseum [CC BY-NC-SA]	<p>Objekt: Erich Arendt: Tropenland Kolumbien</p> <p>Museum: Kurt Tucholsky Literaturmuseum Schloss Rheinsberg 16831 Rheinsberg 03 39 31 - 39007 mail@tucholsky-museum.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Erich Arendt</p> <p>Inventarnummer: D3-00067 / SC-04632</p>
---	---

Beschreibung

Das großformatige Foto-Buch erschien 1954 im Brockhaus Verlag Leipzig. Es zeigt überwiegend schwarz-weiße Fotografien von den einfachen Bewohnern und der Landschaft Kolumbiens, wo Erich Arendt von 1942 bis 1949 im Exil gelebt hatte.

Nach seinen beiden Gedichtbänden mit den im Exil entstandenen Gedichten "Trug doch die Nacht den Albatros" (1951) und "Bergwindballade" (1952) der erste Fotoband des Dichters. Die Gedichte aus der Zeit des kolumbianischen Exils erschienen 1956 unter dem Titel "Tolú".

Grunddaten

Material/Technik: Papier, bedruckt
Maße: 24 x 31 cm

Ereignisse

Verfasst	wann	1942-1949
	wer	Erich Arendt (1903-1984)
	wo	Kolumbien
Gedruckt	wann	1954
	wer	VEB F. A. Brockhaus Verlag Leipzig
	wo	Leipzig
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Kolumbien

Schlagworte

- Bewohner
- Buch
- Exil
- Fotografie
- Landschaft

Literatur

- Peter Böhig (Hg.) (2005): Menschen sind Worttiere. Rheinsberg