

 <p data-bbox="252 506 671 546">Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg / Pfauder, Wolfgang / Lindner, Daniel (2016) [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 291 1222 322">Objekt: Vergoldete Kommode</p> <p data-bbox="788 360 1337 562">Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p data-bbox="788 600 1054 631">Sammlung: Möbel</p> <p data-bbox="788 669 1043 701">Inventarnummer: IV 25</p>
---	---

Beschreibung

Vergoldete Kommode mit Achatplatte, angefertigt von dem Potsdamer Bildhauer Matthias Müller nach einem Entwurf des Johann Michael Hoppenhaupt, Potsdam, 1749. Es gibt eine zweite, sehr ähnliche Kommode, die für das Schlafzimmer der Mutter König Friedrichs, Königin Sophie Dorothea, im Berliner Schloss 1748 entstanden ist. Ganz vergoldete Kommoden mit flacher Stuckierung in Relief, einer dem englischen Gesso verwandte Technik, sind eine Besonderheit der friderizianischen Möbelkunst.

Grunddaten

Material/Technik:	Eiche (Holz), geschnitzt, Kreide, vergoldet - Linde (Holz), geschnitzt, Kreide, vergoldet - Beschläge: Bronze, vergoldet - Platte: Marmor
Maße:	Hauptmaß: Höhe: 94.00 cm Breite: 156.00 cm Tiefe: 78.00 cm - Platte

Ereignisse

Hergestellt	wann	1749
	wer	
	wo	Potsdam
Hergestellt	wann	
	wer	Matthias Müller (Bildhauer)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

wer Johann Christian Hoppenhaupt (der Jüngere) (1719-1785)
wo

Literatur

- Barock und Klassik. Kunstzentren des 18. Jahrhunderts in der Deutschen Demokratischen Republik, Ausstellung, Schallaburg, 1984, Wien 1984. , S. 229,, Kat. Nr. II.80
- Hübner, Paul Gustav: Schloß Sanssouci, Berlin 1926. , S. 62
- Kreisel, Heinrich: Die Kunst des deutschen Möbels. Möbel und Vertäfelungen des deutschen Sprachraums von den Anfängen bis zum Jugendstil. Spätbarock und Rokoko, Bd. 2, München 1970. , S. 241
- Oesterreich, Matthias: Beschreibung aller Gemählde, Antiquitäten und anderer kostbarer und merkwürdiger Sachen, so in denen beyden Schlößern von Sans-Souci, wie auch in dem Schloße zu Potsdam und Charlottenburg enthalten sind, Berlin 1773. , S. 68
- Schloss Sanssouci, bearb. v. Götz Eckardt, 12. Aufl., Potsdam 1978 (Amtlicher Führer). , S. 45
- Schloss Sanssouci bearb. v. Götz Eckardt, 18. Aufl., Potsdam 1996 (Amtlicher Führer). , S. 80