Objekt: "Canapé genre Louis XV.: orné de cuivres dorés; bois exotype, charme vert) procédé Renard-Perrin", aus: Le Garde-meuble

Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz
Robinienweg 5
03042 Cottbus
0355-75150
info@pueckler-museum.de

Sammlung: Sammlung Pückler

Inventarnummer: FPM-MS/4555

## Beschreibung

Die Lithografie zeigt ein Sofa mit hellgrünem Gestell und hellrosafarbenem Bezug mit dunkelrosafarbenem Akanthusmuster. An den Enden der in Form von cabriole legs (= Bocksfuß) gestalteten sechs Beinen sind Rollen befestigt. Die Zarge ist von Akanthusblättern und in vergoldetem Kupfer gearbeiteten Blumenbroschen geziert. Die eingerollten Armlehnen weisen zwei schmale Polster auf und vermitteln fließend zwischen Zarge und Rückenlehne, welche vollständig umrahmt und an der Oberseite mit einer Blumenbrosche gekrönt ist.

## Grunddaten

Material/Technik: Lithografie, koloriert

Maße: H x B 27,4 x 36

## Ereignisse

Hergestellt wann

wer Louis Laurent Raze (1805-1872)

WO

Gezeichnet wann 1839-1850

wer Désiré Guilmard (1810-1885)

wo Paris

Gedruckt wann

wer Decan

wo Paris

Besessen wann

wer Hermann von Pückler-Muskau (1785-1871)

WO

Verkauft wann 1850

wer Alexander Duncker (Verlag)

wo Berlin

Herausgegeben wann 1839-1850

wer D. Guilmard et Bordeaux freres

wo Paris

## **Schlagworte**

• Lithografie

- Möbel
- Sitzmöbel
- Sofa
- Zeitschrift