

	<p>Object: "Fauteuil & chaise genre Louis XV: orné de cuivres dorés; bois exotype, charme vert) procédé Renard-Perrin", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Sammlung Pückler</p> <p>Inventory number: FPM-MS/4556</p>
--	--

Description

Die Abbildung zeigt einen Sessel und einen Stuhl mit hellgrünem Gestell und hellrosafarbenem Bezug mit dunkelrosafarbenem Akanthusmuster. An den Enden der in Form von cabriole legs (= Bocksfuß) gestalteten zwei Vorderbeine sind Rollen befestigt. Die Zarge ist von Akanthusblättern und in vergoldetem Kupfer gearbeiteten Blumenbroschen geziert. Die eingerollten Armlehnen des Sessels weisen zwei schmale Polster auf und vermitteln fließend zwischen Zarge und Rückenlehne, welche vollständig umrahmt und an der Oberseite mit einer Blumenbrosche gekrönt ist. Der Stuhl ist insgesamt etwas schmaler als der Sessel und ohne Armlehnen gestaltet.

Basic data

Material/Technique: Lithografie, koloriert
Measurements: H x B 27,4 x 35,9

Events

Created	When	
	Who	Louis Laurent Raze (1805-1872)
	Where	
Drawn	When	1839-1850
	Who	Désiré Guilmard (1810-1885)
	Where	Paris

Printed	When	
	Who	Decan
	Where	Paris
Owned	When	
	Who	Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)
	Where	
Sold	When	1850
	Who	Alexander Duncker (Verlag)
	Where	Berlin
Edited	When	1839-1850
	Who	D. Guilmard et Bordeaux freres
	Where	Paris

Keywords

- Chair
- Furniture
- Furniture
- Lithography
- Magazine
- Wing chair