[Additional information: https://brandenburg.museum-digital.de/object/76112 vom 2024/06/01]

Object:	"Décor de Fenétre. Galerie bois doré.", aus: Le Garde-meuble
Museum:	Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de
Collection:	Sammlung Pückler
Inventory number:	FPM-MS/4452

Description

Das vorliegende Blatt stammt aus der „Colletion de Tentures“. Zu sehen ist ein langer Vorhang mit einem geschwungenen Frisiertisch / Schminktisch im Vordergrund.
Der Vorhang mit floralen Ornamenten ist mit einem gelben / goldenen Ziergiebel gekrönt. Mittig davon sind Initialen in einer Kartusche zu sehen. Darunter hängt eine schwungvoll angelegte Stoffbahn (Querbehang), die mit blauen Fransen und drei blauen Quasten verziert ist. Die schweren Vorhänge werden links und rechts mithilfe von Kordeln zusammengehalten und an floralen, geschwungenen Elementen festgemacht. Zusätzlich hängen an ihnen jeweils auch zwei Quasten herunter. Der senfgelb – blaue Vorhang ist zudem auch mit blauen Fransen verziert und bietet einen Blick auf einen weißen, zarten Stoff da drunter.

Basic data

Material/Technique:	Lithografie, koloriert
Measurements:	36cm x 27,6cm

Events

Created	When	
	Who	Louis Laurent Raze (1805-1872)
	Where	
Drawn	When	1839-1850
	Who	Désiré Guilmard (1810-1885)
	Where	Paris

Printed	When	
	Who	Decan
	Where	Paris
Owned	When	
	Who	Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)
	Where	
Sold	When	1850
	Who	Alexander Duncker (Verlag)
	Where	Berlin
Edited	When	1839-1850
	Who	D. Guilmard et Bordeaux freres
	Where	Paris

Keywords

- Curtain
- Lithography
- Magazine
- Ornament