

	<p>Object: "Décors de Croisée. Galerie bois de rose, Cuivres et Porcelaine", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Sammlung Pückler</p> <p>Inventory number: FPM-MS/4437</p>
--	---

Description

Das Blatt stammt aus der „Colletion de Tentures“. Es präsentiert einen farbigen, mit Ornamenten verzierten gelb-grünen Vorhang. Den oberen Abschluss bildet ein leicht geschwungener, an den Kanten mit vergoldeten Messingelementen (Cuivres) verzierter Giebel aus Palisanderholz (bois de rose) – mittig mit einer Porzellankartusche geschmückt. Darunter hängt eine mit gelb-grünen Fransen dekorierte geschwungene Stoffbahn (Querbehang). Die gelb-grünen Manschetten halten die langen Stoffe zusammen. Die Raffhalter sind zusätzlich mit Porzellankartuschen dekoriert, die das Muster vom Ziergiebel wieder aufgreifen. Auch die Porzellanschüssel des Lavabos, das vor dem Fenster platziert wurde, zeigt das Muster von Gardinenstange und Raffhalter.

Basic data

Material/Technique: Lithografie, koloriert
Measurements: 35,7 cm x 27,5 cm

Events

Created	When	
	Who	Louis Laurent Raze (1805-1872)
	Where	
Drawn	When	1839-1850
	Who	Désiré Guilmard (1810-1885)
	Where	Paris

Printed	When	
	Who	Decan
	Where	Paris
Owned	When	
	Who	Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)
	Where	
Sold	When	1850
	Who	Alexander Duncker (Verlag)
	Where	Berlin
Edited	When	1839-1850
	Who	D. Guilmard et Bordeaux freres
	Where	Paris

Keywords

- Curtain
- Lithography
- Magazine
- Ornament