

	<p>Object: "Canapé de salon (nouveau modèle)", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Sammlung Pückler</p> <p>Inventory number: FPM-MS/4503</p>
--	---

## Description

Das Kanapee steht auf insgesamt sechs Beinen, die vorderen vier stehen auf jeweils einer Rolle, wodurch das Sofa mobil ist. Die vorderen vier Sofabeine zeigen eine schwunghafte Schweifung, die sich nach oben hin links und rechts fortsetzt. Dazwischen zeigt sich eine kleinere blumenartige Ornamentik, die sich auch auf dem oberen Rand der Rückenlehne ausgeprägter wiederfindet. Das Kanapee ist mit einem grünen Samtgewebe mit großflächigem floralem Rapport in einem etwas dunklerem Grünton bespannt. Dadurch entsteht ein besonderer optischer Glanz. Der Bezug geht über die Seitenlehnen hinüber. Der Rahmen und die Sofabeine bestehen aus dunklem Holz.

## Basic data

Material/Technique:	Lithografie, koloriert
Measurements:	Blatt: H x B 27,6 x 36 cm

## Events

Drawn	When	1839-1850
	Who	Désiré Guilmard (1810-1885)
	Where	Paris
Printed	When	
	Who	Decan
	Where	Paris
Owned	When	
	Who	Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)

	Where	
Sold	When	1850
	Who	Alexander Duncker (Verlag)
	Where	Berlin
Edited	When	1839-1850
	Who	D. Guilmard et Bordeaux freres
	Where	Paris
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Schloss Branitz

## Keywords

- Couch
- Frame
- Furniture
- Lithography
- Living room
- Polstermöbel
- Wohnzimmermöbel
- Wood