

	<p>Objekt: "Chaises légères", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Pückler</p> <p>Inventarnummer: FPM-MS/4525</p>
--	--

Beschreibung

Die Gemeinsamkeit dieser drei Stühle ist das goldene Gestell, welches sich jedoch untereinander gestalterisch unterscheidet. Das Sitzpolster des linken Stuhls besteht aus einem grünen Samtgewebe mit Rapport, des mittleren aus einem roten Bezug und des rechten mit einem horizontalen Oval mit floralen Elementen, welches sich vertikal auch auf der Rückenlehne wiederfindet und einem drunterliegenden mintfarbigen Rapport. Alle drei Stühle haben eine ausgeprägte verzierende Rückenlehne in Gold, am rechten Stuhl findet man zudem auch silberne Elemente.

Grunddaten

Material/Technik:	Lithografie, koloriert
Maße:	Blatt: H x B 26,8 x 35,9 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1839-1850
	wer	Désiré Guilmard (1810-1885)
	wo	Paris
Gedruckt	wann	
	wer	Decan
	wo	Paris
Besessen	wann	
	wer	Hermann von Pückler-Muskau (1785-1871)
	wo	
Verkauft	wann	1850

	wer	Alexander Duncker (Verlag)
	wo	Berlin
Herausgegeben	wann	1839-1850
	wer	D. Guilmard et Bordeaux freres
	wo	Paris
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Schloss Branitz

Schlagworte

- Gold
- Lithografie
- Ornamentik
- Polsterstuhl
- Sitzmöbel
- Stuhl