

	<p>Object: "Chaises de salle á manger", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Sammlung Pückler</p> <p>Inventory number: FPM-MS/4521</p>
--	--

Description

Der linke Stuhl zeigt ein Gestell aus Holz mit einem lila farbigen Bezug. Um die Sitz- und Rückenpolsterung ist eine goldene Perlboorte angebracht. Die vorderen zwei Beine sowie die Stützen der Rückenlehne zeigen sich in säulenartiger Ausfertigung. Das Gestell des mittleren Stuhls besteht aus einem deutlich wärmeren orangestichigem Holz mit einem grünen Sitz- und Rückenpolsterbezug. Die vorderen Beine ähneln sich derer des linken. Die Rückenlehne ist rund und wird durch eine Holzstütze vom Sitzbereich getrennt. Die Beine des enden in Rollen, wodurch der Stuhl mobil ist. Das Holz-Gestell des rechten Stuhls ähnelt sich von der Farbigkeit der des linken. Der Bezug des Sitz- und Rückenpolsters, welches sich hier über die obere Kante zieht, zeigt sich in roter Farbe, mit einer Fransenbordüre am unteren Rand, und ist rundherum ebenfalls mit einer goldenen Perlboorte versehen. Die Rückenlehne ist deutlich schmaler als die Sitzfläche. Der Stuhl muss niedriger sein als die anderen, was an den kurzen Beinen deutlich wird. Alle vier Beine werden durch eine hölzerne Verbindung zusammengehalten.

Basic data

Material/Technique:	Lithografie, koloriert
Measurements:	Blatt: H x B 27,3 x 36 cm

Events

Created	When	1839-1850
	Who	D. Guilmard et Bordeaux freres
	Where	Paris
Drawn	When	1839-1850

	Who	D. Guilmard et Bordeaux freres
	Where	Paris
Printed	When	
	Who	Decan
	Where	Paris
Owned	When	
	Who	Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)
	Where	
Sold	When	1850
	Who	Alexander Duncker (Verlag)
	Where	Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Schloss Branitz

Keywords

- Chair
- Furniture
- Lithography
- Seat
- Sitzelement
- Wood