

	<p>Object: "Intérieur de boudoir.", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienvog 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Sammlung Pückler</p> <p>Inventory number: FPM-MS/4475</p>
--	--

Description

Das Querformat eröffnet den Blick in ein hellblau und weiß gehaltenes Zimmer. Die Dame des Hauses befindet sich in der Raummitte und ist in ein weißes, weit ausgestelltes, schulterfreies Kleid gehüllt und wendet den Betrachtenden den Rücken zu. Die linke Zimmerwand ist mit blau bespannten Stühlen bestückt. Außerdem befindet sich dort ein mit blauem Stoff versehener, offener Kamin. Darauf steht eine goldene Kaminuhr, flankiert von zwei weißen Tischleuchten. An der Wand darüber hängt ein großer Spiegel, links und rechts davon ist die Wand mit kapitonierten, blauen Stoffflächen gestaltet.

Zwei bodentiefe Fenster durchbrechen die Raumrückwand, die durch ausladende blaue Vorhänge behangen sind. Im Zentrum der Fenster befindet sich je ein Ziertisch mit Blumendekor. Dazwischen steht ein großer Ganzkörperspiegel.

Die rechte Wand ist achsengleich zur Linken angelegt, wobei sich in der Wandmitte kein Kamin, sondern ein großes, hölzernes Klavier befindet.

Das Dekor der Decke folgt den Wänden und ist durch blaue, kapitonierte Stoffeinsätze gestaltet. Der Fußboden ist mit einem raumfüllenden, weißen Teppich mit blauen Ornamenten und Blütenmuster ausgekleidet.

Basic data

Material/Technique:	Lithografie, koloriert
Measurements:	H x B 27,2 x 35,6cm

Events

Drawn	When	1839-1850
	Who	Désiré Guilmard (1810-1885)

	Where	Paris
Printed	When	
	Who	Decan
Owned	Where	Paris
	When	
Sold	Who	Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)
	Where	
	When	1850
Edited	Who	Alexander Duncker (Verlag)
	Where	Berlin
	When	1839-1850
	Who	D. Guilmard et Bordeaux freres
	Where	Paris

Keywords

- Carpet
- Dress
- Fireplace
- Lady
- Mirror
- Ornament
- Piano
- Room