

	<p>Object: "Décor de croisée. Galerie cuivre estampé.", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Sammlung Pückler</p> <p>Inventory number: FPM-MS/4518</p>
--	--

## Description

Senfgelber Fensterbehang mit türkisen Ornamenten und Posamenten verziert. Oben rechts auf dem Blatt Pücklers handschriftliche Notiz: "Zum Silberzimmer 2"

Der goldene Giebel ergibt sich durch diverse Konchen und Ornamente sowie eine zentral angelegte Kartusche.

Davon abgehend hängt ein abgetreppter Lambrequin, der durch diverse Quasten und Schnüre verziert wird. Darunter tritt der lange Vorhang hervor, der durch zwei türkise Manschetten zurückgezogen wird, die an goldenen Raffhaltern links und rechts des Fensters befestigt sind.

Ein weiterer weißer und mit zarten Ornamenten gestalteter Vorhang wird dadurch sichtbar. Dieser ist ebenfalls durch Manschetten zurückgezogen und gibt den Blick auf das Fenster frei.

## Basic data

Material/Technique:	Lithografie, koloriert
Measurements:	H x B 35,8 x 27,4 cm

## Events

Created	When	
	Who	Louis Laurent Raze (1805-1872)
	Where	
Drawn	When	1839-1850
	Who	Désiré Guilmard (1810-1885)

	Where	Paris
Printed	When	
	Who	Decan
	Where	Paris
Owned	When	
	Who	Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)
	Where	
Sold	When	1850
	Who	Alexander Duncker (Verlag)
	Where	Berlin
Edited	When	1839-1850
	Who	D. Guilmard et Bordeaux freres
	Where	Paris

## Keywords

- Curtain
- Ornament
- Posamente
- Tassel
- Window