

	<p>Object: "Décor d'Alcove avec Cabinets (Galerie bois doré, et Étoffe Perse)", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Sammlung Pückler</p> <p>Inventory number: FPM-MS/4461</p>
--	--

Description

Eine schlichte, lediglich in der Mitte mit symmetrischen Dekorelementen versehene, goldene Leiste trägt die Vorhangdekoration dieses Alkovens. In geschwungener Ausführung folgt die Leiste der Form der Bettnische und betont diese, indem die Konstruktion nach vorne in den Raum ragt. Ein kurzer Querbehang mit glatter Oberfläche, ein sogenannter Lambrequin, ziert den oberen Bereich des Alkovens. Auf der faltenfreien Stoffoberfläche ist ein rapportartiges Rankenmuster in dunkelrosa auf weißem Untergrund mit blauen vertikalen Streifen deutlich zu erkennen, welches sich in der gesamten textilen Alkovendekoration wiederfindet. Die gewellte Unterkante des kurzen Behangs wird hervorgehoben durch eine einfarbige Fransenbordüre in dunkelrosa. Im selben Farbton gehalten sind die Kordeln und Quasten des Raffhalters, welche die bodenlangen Vorhänge an Kopf- und Fußteil des Bettes zurückhalten. Zugezogen würden diese Vorhänge das Bett nahezu verhüllen. Die Motivbezeichnung „Décor d' Alcove avec Cabinets" auf dem Blatt verweist auf Nischen, offensichtlich an den Außenseiten des Bettes, welche jedoch durch die langen Vorhänge vollständig verdeckt und nicht sichtbar sind. Dem floralen Muster der Vorhänge folgt zudem die Bettausstattung mit Bettbezug und zwei Kissenrollen. Die Innenseite des Alkovens ist durch eine weiße Gardine mit Spitzenkante bedeckt, welche ebenso mit den anderen Vorhängen vorne von Raffhaltern zurückgehalten wird. Zwei dekorative Schnurquasten hängen an der Rückwand über der Liegefläche des Bettes. Ein seitliches Rahmenteil des dunkelbraunen Bettgestells ist durch die geöffneten Vorhänge zu sehen und zeigt eine breite Holzfläche mit dekorativen Füllungen und einer geschwungen geschnitzten Unterkante.

Basic data

Material/Technique:

Lithografie, koloriert

Measurements:

H x B 26,9 x 35,7 cm

Events

Created	When	
	Who	Louis Laurent Raze (1805-1872)
	Where	
Drawn	When	1839-1850
	Who	Désiré Guilmard (1810-1885)
	Where	Paris
Printed	When	
	Who	Decan
	Where	Paris
Owned	When	
	Who	Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)
	Where	
Sold	When	1850
	Who	Alexander Duncker (Verlag)
	Where	Berlin
Edited	When	1839-1850
	Who	D. Guilmard et Bordeaux freres
	Where	Paris
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Paris

Keywords

- Alkoven
- Bed
- Interior
- Le Garde-meuble
- Lithography