

	<p>Objekt: "Canapé de Salon", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Pückler</p> <p>Inventarnummer: SFPM-MS/4575</p>
--	---

Beschreibung

Abgebildet ist ein einfaches Canapé, welches für die Ausstattung des Salons bestimmt ist. Das Canapé besteht aus einer schlichten, nahezu schmucklosen Rahmenkonstruktion aus dunkelbraunem Holz und steht auf 8 geschweiften Beinen. An den Füßen der vorderen Beine finden sich zudem goldene Rollen. Das Canapé besitzt eine einfache gepolsterte Sitzfläche, eine hohe durchgehend gepolsterte Lehne sowie obenauf gepolsterte schmale Armlehnen, welche von einem geschweiften und volutenverzierten Verbindungsteg getragen werden. Die Polster und Armlehnen des Canapés sind mit einem magentafarbenen Stoff mit stilisiertem Rankenmuster bezogen. Die Ränder aller Polsterflächen sind zusätzlich mit einer smaragdgrünen Borte versehen.

Grunddaten

Material/Technik: Lithografie, koloriert
Maße: H x B 27,5 x 35,8 cm

Ereignisse

Hergestellt
wann
wer Louis Laurent Raze (1805-1872)
wo

Gezeichnet
wann
wer Désiré Guilnard (1810-1885)
wo Paris

Gedruckt
wann
wer

	wo	Paris
Besessen	wann	
	wer	Hermann von Pückler-Muskau (1785-1871)
	wo	
Herausgegeben	wann	
	wer	D. Guilmard et Bordeaux freres
	wo	Paris

Schlagworte

- Canapé
- Holz
- Lithografie
- Salon
- Sitzmöbel
- Vorlageblatt