

	<p>Objekt: "Décor de Fenêtre de salon" "Galerie Louis XVI, Or et blanc", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Pückler</p> <p>Inventarnummer: FPM-MS/4473</p>
--	---

Beschreibung

Stoffreiche pastellgrüne und goldene Fensterdraperie mit aufwändig gestaltetem Giebel und Blumendekor. Die geschwungene Gardinenleiste bildet einen breiten Mittelrisalit, der durch eine Kartusche mit einem Frauenkopf und einem darüberliegenden Pokal bekrönt wird. Die Kartusche wird links und rechts von zwei Putten flankiert. Die obere Wulst der Zierleiste wird von einem Rautenmuster gestaltet, während die untere Zeile mit einem Mäander ausgestattet ist. Das linke und rechte Giebelende wird jeweils von einem weiteren Pokal gekrönt.

Im Zentrum des Lambrequins ist eine bestickte Kartusche angelegt. Der äußere Teil ist in Pastellgrün gehalten, im Inneren ist ein roséfarbenedes Oval eingefügt, worin wiederum ein weißes Oval eingefügt ist, das von Blumen geziert wird. Darunter sind aufwändige Posamenten angefügt, bestehend aus langen Fransen und blütenförmigen Troddeln. Links und rechts davon gehen großzügige Stoffdraperien ab, die sich in seitlichen Kaskaden nach unten verjüngen.

Darunter wird der schwere pastellgrüne Vorhangstoff mit weißer, floral gestalteter Bordüre von zwei Kordeln zurückgezogen. Dahinter tritt ein goldener Vorhang zutage, der durch ein bogenförmiges Muster in Blau gesäumt ist.

Hinterhalb erstreckt sich über die gesamte Fensterfläche eine weiße Gardine, die mit Ornamenten aus Flora und Fauna bestickt ist.

Grunddaten

Material/Technik:

Lithografie, koloriert

Maße:

H x B 36 x 27,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Louis Laurent Raze (1805-1872)
	wo	
Gezeichnet	wann	1839-1850
	wer	Désiré Guilnard (1810-1885)
	wo	Paris
Gedruckt	wann	
	wer	Decan
	wo	Paris
Wurde erwähnt	wann	
	wer	Ludwig XVI. von Frankreich (1754-1793)
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Hermann von Pückler-Muskau (1785-1871)
	wo	
Verkauft	wann	1850
	wer	Alexander Duncker (Verlag)
	wo	Paris
Herausgegeben	wann	1839-1850
	wer	D. Guilnard et Bordeaux freres
	wo	Paris

Schlagworte

- Blumenornament
- Fensterblick
- Fensterdekoration
- Ornament
- Posamente
- Zweites Rokoko