

 <p>Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg / Handrick, Roland (1996) [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Filetdecke</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Sammlung: Textil</p> <p>Inventarnummer: IX 1028</p>
--	--

Beschreibung

Kreisrunde Decke aus durchbrochener Filetstickerei; größeres Gegenstück zu IX 1029. Die Decke ist radial in drei große Musterzonen, achsial in vier Mustereinheiten, die sich wiederholen, geteilt. Von innen nach außen folgen um eine Mittelrosette arabeske Ranken mit Blättern und Phantasieköpfen, zwischen denen je zwei Putten zu seiten eines an einer Ranke hängenden Puttos gegengleich auf Delphinen reiten. Darauf folgt ein Ornamentstreifen mit Gittermuster, das gleichmäßig Rosetten überziehen und das von breiten Streifen eckig umrandet wird. Die breite äußere Dekorzone bilden netzartig die Fläche überrankende Bäume, zwischen deren Ästen Putten und eine lagernde Frau gesetzt sind. Zudem akzentuieren ein Ovalmedaillon mit Amor und Venus die achsiale Gliederung bzw. ein zwischengesetzter Henkelkrater, über welchem eine Rocaillekartusche mit Athenakopf und unter welchem das Profilporträt einer gekrönten Frau folgt. Diese Motive formt eine sehr gleichmäßige Stickerei aus je zwei senkrechten und zwei waagrechten Leinenstichen pro Netzquadrat. Die Vermischung von Motivzitate verschiedener Epochen wie renaissancehafter Arabesken, klassizistischer Vasen und biedermeierlicher Frauenköpfe kennzeichnen die Decke deutlich als ein Werk des Historismus. Märchenhaft romantische Anklänge in der Kartusche mit blütengesäumter junger Frau und Putto entspricht Romantikmotiven, wie sie um 1900 vielfach etwa an Brunnenplastiken zu finden ist.

Uta-Christiane Bergemann

Grunddaten

Material/Technik:

Baumwolle, weiß: Weißstickerei,
(Filetstickerei) Leinenstich (2:2 im
Netzquadrat)

Maße:

Hauptmaß: Durchmesser: 270.00 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1900-1930
	wer	
	wo	Deutschland

Literatur

- Bergemann, Uta-Christiane Stickereien, Berlin 2000 (Bestandskataloge der Kunstsammlungen. Angewandte Kunst. Textilien / Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg). , S. 282-283, Kat.Nr. 159, mit Abb