

	<p>Objekt: "Décor d'une croisée de salon.", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Pückler</p> <p>Inventarnummer: FPM-MS/4469</p>
--	--

## Beschreibung

Hellgrüner Fensterbehang mit dunkelgrünen Ornamenten und mauvefarbenen Posamenten. Den oberen Abschluss bildet eine gerade angelegte, vergoldete Zierleiste. Die obere, dünne Wulst wird von einem Perlmuster geziert. Der darunterliegende Architrav ist mit länglichen Einkerbungen in regelmäßigen Abständen versehen. In der Mitte wird das Stück von einer geschwungenen Kartusche durchbrochen und an den Ecken links und rechts je von einem gewundenen Akanthus abgeschlossen. Das obere Fünftel des Türbhangs ist durch einen glatten, symmetrisch angelegten Querbehang gestaltet, der durch Borten in ein Mittelstück und zwei Seitenstücke unterteilt ist. Das Mittelstück ist mit einem ausladenden Bauch und zwei kleine Kehlen links und rechts davon gestaltet. Die Seitenstücke greifen diese Form auf, sind jedoch schmaler angelegt, wodurch die mittige Wulst in der Hälfte unterteilt wird. Zwischen den Mittel- und Seitenstücken sind zwei rosettenartige Posamente eingefügt, welche je mit einer mauvefarbenen Quaste versehen sind.

Die schweren Stoffbahnen des Vorhangs werden von Kordeln zurückgezogen, die an je einem Raffhalter links und rechts des Behangs befestigt sind. Sie geben den Blick auf eine glatte, weiße Jalousie frei, die durch florales Dekor und eine umlaufende Bordüre gestaltet ist.

## Grunddaten

Material/Technik: Lithografie, koloriert  
Maße: H x B 35,8 x 27,2 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann  
wer Louis Laurent Raze (1805-1872)

	wo	
Gezeichnet	wann	1839-1850
	wer	Désiré Guilmard (1810-1885)
	wo	Paris
Gezeichnet	wann	1839-1850
	wer	Désiré Guilmard (1810-1885)
	wo	Paris
Gedruckt	wann	
	wer	Decan
	wo	Paris
Besessen	wann	
	wer	Hermann von Pückler-Muskau (1785-1871)
	wo	
Verkauft	wann	1850
	wer	Alexander Duncker (Verlag)
	wo	Berlin
Herausgegeben	wann	1839-1850
	wer	D. Guilmard et Bordeaux freres
	wo	Paris

## Schlagworte

- Blumenornament
- Fensterdekoration
- Lithografie
- Posamente
- Salon