[Additional information: https://brandenburg.museum-digital.de/object/75344 vom 2024/06/14]

Object:	"Reposoir sur plate-forme á estrade", aus: Le Garde-meuble
Museum:	Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de
Collection:	Sammlung Pückler
Inventory number:	FPM-MS/4449

Description

Ein kuppelförmiger Baldachin mit bogenförmigem vergoldetem Ziergiebel überdacht den Stationsaltar (= “Reposoir“). Ein vergoldeter Reichsapfel bekrönt die Kuppel und beide Seiten des Giebels werden von Sträußen aus weißen Straußenfedern geziert. Von dem Ziergiebel mit zentralem Engel-Motiv fällt ein in Bögen drapierter roter Querbehang mit goldenen Fransenborten. Darunter fällt ein gestalterisch korrespondierender Vorhang bis zum Boden. Während ein Schal gerade hinter dem Altar hinunterfällt, sind die vorderen Vorhänge zu beiden Seiten in einem Knoten gebunden. Zusätzlich zieren Blumengirlanden den Vorhang.
Der Altar steht auf einem Podest mit einer Balustrade aus weißem Marmor. Auf den Ecken der Balustrade stehen blau-goldene Blumenvasen. Ein grüner Teppich mit einem Akanthusranken-Rapport bedeckt die Treppen und den Boden des Podestes. An beiden Seiten der Treppe wird das Podest von einem drapierten Querbehang geziert.
Der Altar mit seiner weißen Marmorbasis korrespondiert mit der Gestaltung der Balustrade und ist bedeckt mit einem weißen Spitzentextil. Auf und vor einer schmalen Leiste befinden sich zehn vergoldete Kerzenständer, die ein zentrales Kreuz rahmen. Die Front des Altars wird ebenfalls von Blumengirlanden geziert. Über dem Altar hängt ein vergoldeter Kronleuchter mit einem Blumenbouquet.

Basic data

Material/Technique:	Lithografie, koloriert
Measurements:	H x B 36,2 x 27,3 cm

Events

Created	When	
	Who	Lithographie Destouches. Paris
	Where	Paris
Drawn	When	
	Who	Désiré Guilmard (1810-1885)
	Where	Paris
Printed	When	
	Who	
	Where	Paris
Owned	When	
	Who	Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)
	Where	
Sold	When	
	Who	Alexander Duncker (Verlag)
	Where	Berlin
Edited	When	
	Who	D. Guilmard et Bordeaux freres
	Where	Paris

Keywords

- Altar
- Baldachin
- Blumengirlande
- Curtain
- Interior
- Lithography
- Marble
- Ostrich plume
- Podest
- Textile
- Vorlageblätter