

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: "Reposoir pour la fête-dieu", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Pückler</p> <p>Inventarnummer: FPM-MS/4448</p> |
|--|---|

Beschreibung

Der Stationsaltar (= "Reposoir") für das Fronleichnamfest wird von einem kuppelförmigen Baldachin überdacht und von einem Reichsapfel gekrönt. Die Kuppel besteht aus einem floral-rosa alternierenden Stoff. Davon geht ein dunkelroter, auf Säulen drapierter Vorhang ab. Der Vorhang ist durch eine goldene Fransenborte und Blumengirlanden geziert. Das Innere des Vorhangs besteht aus einem mit Blumengirlanden karierten Rapport und hinter dem Altar befindet sich ein weiterer Vorhang aus Hermelin. Auf den in vier Knoten mit goldenen Kordeln zurückgebundenen Punkten des Vorhangs befinden sich weiße Straußenfedersträuße. Die aufwendig geschnitzten goldenen Säulen tragen mittig weiße, von Blumengirlanden gerahmte Tondi mit goldenen Kreuzen im Zentrum.

Der aus Marmor bestehende Altar wird von einer Decke aus weißer Spitze bedeckt. Auf dem Altar befindet sich ein flaches weißes Podest, auf dem sich Kerzenständer und mittig ein vergoldetes Kreuz befinden. Ein aus Blumengirlanden bestehendes Maßwerk-Fenster bespielt die Rückwand des Altars. Das Podest ist bezogen mit einem mit dem Baldachin korrespondierenden Textil und fügt sich so in das gestalterische Gesamtkonzept ein.

Grunddaten

Material/Technik: Lithografie, koloriert
Maße: H x B 35,8 x 27,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann
wer Lithographie Destouches. Paris
wo Paris
Gezeichnet wann

| | | |
|---------------|------|--|
| | wer | Désiré Guilmard (1810-1885) |
| | wo | Paris |
| Gedruckt | wann | |
| | wer | |
| | wo | Paris |
| Besessen | wann | |
| | wer | Hermann von Pückler-Muskau (1785-1871) |
| | wo | |
| Verkauft | wann | |
| | wer | Alexander Duncker (Verlag) |
| | wo | Berlin |
| Herausgegeben | wann | |
| | wer | D. Guilmard et Bordeaux freres |
| | wo | Paris |

Schlagworte

- Altar
- Baldachin
- Blumenkranz
- Florales Motiv
- Kissen
- Lithografie
- Straußenfeder
- Textilie
- Vorhang (Fenster)
- Vorlageblätter