

	<p>Objekt: "Décor de Lit et de Croisée", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienvog 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Pückler</p> <p>Inventarnummer: FPM-MS/4616</p>
--	---

Beschreibung

Der vergoldete, geschwungene Ziergiebel des Baldachins über dem Bett ist reich geschmückt durch florale Girlanden und Kartuschen mit Bändern. An den Giebel schließt eine Dekoration aus blauen Kordeln an, die über den Vorhängen liegt. Die Kordeln sind teilweise zu einem Netz zusammengebunden und durch florale Elemente und Quasten geziert. Der Baldachin hält einen hellblauen, in Falten gelegten Vorhang mit einem spiralförmigen Rapport. Der Vorhang wird mit einer blauen Borte geziert und mit vergoldeten, bebänderten Kartuschen zurückgehalten. Darunter befindet sich ein weiterer Vorhang in Weiß mit einer Spitzenborte, welcher über den Bettkasten zurückliegt. Der hölzerne Bettkasten ist im Vergleich zu der textilen Dekoration klar architektonisch strukturiert. Die Seitenteile des Bettes werden durch einen C-Bogen mit Akanthus abgeschlossen. Rosetten in runden und rechteckigen Rahmungen zieren die Seitenteile des Bettes und das mittlere Rahmenteil. Zwischen den Seitenteilen und dem mittleren Rahmenteil sind geschnitzte Ecken mit Akanthusranken eingezogen. Auf der Liegefläche des Bettes befindet sich an den Außenseiten je eine Polsterrolle, die die textile Gestaltung des Vorhangs aufgreift. Die Dekoration der Decke folgt der des Baldachins. Hier wiederholt sich das Netz aus Kordeln, wodurch sich eine einheitliche Gestaltung ergibt. Der zugehörige Fensterbehang auf der rechten Seite greift die Gestaltung des Ziergiebels und die textilen Dekorationselemente der Bettdekoration auf. Der Vorhang wird ebenfalls durch vergoldete Kartuschen und blaue Kordeln mit Quasten zurückgehalten.

Grunddaten

Material/Technik: Lithografie, koloriert
Maße: H x B 27,4 x 35,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Louis Laurent Raze (1805-1872)
	wo	
Gezeichnet	wann	
	wer	Désiré Guilnard (1810-1885)
	wo	Paris
Gedruckt	wann	
	wer	Decan
	wo	Paris
Besessen	wann	
	wer	Hermann von Pückler-Muskau (1785-1871)
	wo	
Verkauft	wann	
	wer	Alexander Duncker (Verlag)
	wo	Berlin
Herausgegeben	wann	
	wer	D. Guilnard et Bordeaux freres
	wo	Paris

Schlagworte

- Baldachin
- Bett
- Giebel
- Girlande
- Interieur
- Kordel
- Lithografie
- Spitze
- Vorhang (Fenster)
- Vorlageblatt